

EDUCATIFF****
PROGRAM DE EDUCAȚIE CINEMATOGRAFICĂ
PENTRU ELEVI

EDIȚIA A 6-A/ 30 MAI – 8 IUNIE 2014

EducaTIFF

PROGRAM DE EDUCAȚIE CINEMATOGRAFICĂ PENTRU ELEVI



30 mai, ora 10:00, Cinema Victoria

A FI ȘI A AVEA (11+)

Proiecție în prezența regizorului

30 mai, ora 12:30, Cinema Victoria

ȘUTEAZĂ! (11+)

31 mai, ora 11:00, Cinema Florin Piersic

PESTE MĂRI ȘI ȚĂRI (8+)

Animație 3D

1 iunie, ora 11:00, Cinema Florin Piersic

CINEPIANO (6+)

Proiecție specială cu acompaniament live

1 iunie, ora 12:30, Cinema Victoria

REGREȚ! (11+)

Proiecție în prezența actorului principal

2 iunie, ora 10:00, Cinema Victoria

TE IUBESC, MAMĂ! (11+)

3 iunie, ora 10:00, Cinema Victoria

MIKE ÎȘI IA RĂMAS BUN (11+)

4 iunie, ora 11:00, Cinema Florin Piersic

PESTE MĂRI ȘI ȚĂRI (8+)

Animație 3D

COMPETIȚIE TINERI CRITICI DE FILM

31 mai - 8 iunie

SMALL INSTRUMENTS

ATELIER DE IMPROVIZAT (CU INSTRUMENTE MUZICALE MICI)

31 mai, ora 14:00, Bontida

LECȚIE DE ACTORIE "COPII VEDETE DE CINEMA"

1 iunie, ora 15:00, Muzeul de Artă

intrarea liberă, pe bază de înscrieri

SEMINARIILE DE CRITICĂ DE FILM

3 iunie, ora 12:30 | 4 iunie, ora 13:30, Muzeul de Artă

intrarea liberă, pe bază de înscrieri

ATELIERE DE FILM

5-8 iunie, ora 10:00-15:00, Muzeul de Artă

intrarea liberă, pe bază de înscrieri

Detalii pe www.tiff.ro/educatiff și www.facebook.com/educatiff

Pentru rezervări la proiecții și înscrieri la ateliere și seminarii: educatiff@tiff.ro

Pentru informații suplimentare: ramona@tiff.ro

ORGANIZATOR:



TIFF

AFON



upc



BIC



PARTENERI MEDIA:



EducaTIFF este programul de educație cinematografică pentru elevi **inițiat în 2009** în cadrul Festivalului Internațional de Film Transilvania (**TIFF**) din Cluj-Napoca, eveniment organizat de Asociația pentru Promovarea Filmului Românesc (**APFR**).

EducaTIFF este primul program de educație media și cinematografică, ce a debutat cu scopul de a (re)aprinde pasiunea publicului tânăr și foarte tânăr pentru magia artei cinematografice și de a influența primii pași către o agendă solidă și coerentă de **programe școlare de educație media**. Astăzi, când toată lumea este expusă constant și adesea agresiv la comunicarea media, cei mai tineri sunt și cei mai vulnerabili. Filmele pentru copii și adolescenți se adresează unui public ale cărui nevoi emoționale și culturale ating cote foarte ridicate.

Educația cinematografică stimulează învățarea și percepția critică, analizele și dezbaterile asupra emoțiilor și topicilor stârnite de filme. De asemenea, prin educația cinematografică, copiii și tinerii devin capabili să folosească filmul ca sprijin al propriei creativități, iar industria filmului trebuie să le respecte opiniile.

Prin dezvoltarea programului EducaTIFF, TIFF își asumă misiunea de a forma, începând de la o vârstă foarte tânără, un public de film avizat și își încadrează eforturile alături de cele ale altor proiecte europene similare.

„În timpurile în care trăim, analfabetismul este definit și prin incapacitatea de a pricepe și utiliza imaginile în mișcare de pe un ecran, nu doar textul, și de a manevra camera video și tastatura, nu doar pixul. Copiii și tinerii trebuie să fie aplecați din ambele puncte de vedere pentru a participa totalmente în Societate.” (Film: 21st Century Literacy, A strategy for film education across the UK, 2008, de British Film Institute, UK Film Council, Film Club, Film Education, First Light & Skillset)

Inițiativa implementării programului EducaTIFF a fost salutăată în 2010 de prestigiosul regizor și producător german Wim Wenders, președintele Academiei Europene de Film.

Ca o recunoaștere a meritelor sale, în vara lui 2011, programul EducaTIFF a fost selectat în cadrul seminarului anual Europa Cinemas' Young Audience din Bologna, un program unic de instruire și networking în domeniu, un succes la care s-a adăugat, în noiembrie 2011, cel mai important premiu, **Premiul pentru Cel mai bun proiect educațional din România, la Gala Premiilor în Educație, ediția 2011.**

Pe parcursul celor cinci ediții, EducaTIFF a devenit o importantă platformă educațională, ce s-a extins începând din 2012 în afara Festivalului de Film Transilvania, dar și în afara municipiului Cluj-Napoca, organizatorii desfășurând activități și în Sibiu și București.

În 2013, după desfășurarea din cadrul Festivalului Internațional de Film Transilvania, EducaTIFF a fost inclus și în programul festivalurilor TIFF Sibiu, TIFF Miercurea Ciuc, "Luna Plina" - Biertan și Alba Iulia Music and Film Festival. Peste 3.000 de participanți s-au bucurat de proiecțiile de film, atelierele de animație, seminariile de critică de film și lecțiile de cinema.

„Anul trecut am avut cea mai bună ediție de până acum, cu un număr impresionant de participanți, ceea ce ne-a ambiționat să pregătim un program complex și pentru acest an. Elevii

vor putea participa la diverse acțiuni adecvate vârstei lor, care să le dezvolte spiritul critic și cultura cinematografică, pasiunea pentru film, dorința de cunoaștere”. (Ramona Șărbu - Manager proiect EducaTIFF).

Programul de educație cinematografică pentru elevi – EducaTIFF este dezvoltat de Asociația pentru Promovarea Filmului Românesc.

EducaTIFF 2014 este un proiect cultural finanțat de Administrația Fondului Cultural Național.

Sponsor: UPC

Parteneri: Inspectoratul Școlar Județean Cluj, Biblioteca Județeană „Octavian Goga” Cluj, Muzeul de Artă, Asociația Victoria Film

Parteneri media: Zile și Noți, Monitorul de Cluj, Transilvania Reporter, www.parinticlujeni.ro, www.urbankid.ro, www.copilul.ro, www.sfatulparintilor.ro, www.parinti.com, www.gradinite.com

Pentru mai multe informații despre acțiunile și programul EducaTIFF 2014:

Ramona Șărbu – Manager proiect EducaTIFF
Telefon: 0733.735.915
Email: ramona@tiff.ro

Pentru rezervări la proiecțiile de film și înscrieri la seminariile și atelierile din cadrul EducaTIFF 2014:

Gabriela Manolache – Coordonator proiect Cluj
Telefon: 0742.302.230
Email: educatiff@tiff.ro

Programul integral al acestei ediții EducaTIFF este disponibil pe site-ul: www.tiff.ro/educatiff

Ne puteți găsi și pe pagina oficială de facebook: www.facebook.com/educatiff

PROGRAM EDUCATIFF 2014

A. PROIECȚII DE FILM PENTRU ELEVII

30 mai/ h 10:00/ CINEMA VICTORIA

A FI ȘI A AVEA/ Franța/ 2001/ 104'

Proiecție de film în prezența regizorului, Nicolas Philibert – eveniment special dedicat cadrelor didactice!

- Film subtitrat în limba română, pentru elevi cu vârstă 11+
- **Preț bilet EducaTIFF, special pentru copii și însoțitori: 8 RON. Profesorii care însoțesc grupuri școlare au intrarea gratuită!**
- Pentru grupuri de elevi de la școli speciale sau școli din afara orașului Cluj-Napoca, intrarea este gratuită, pe bază de rezervări: **termenul limită este 29 mai!**

Ici și colo în Franța încă mai există "școli cu o singură clasă", unde toți copiii din sat se află în grija unui învățător sau a unei învățătoare, de la cei mai mici până la cei de 10-11 ani. Între introversiune și o atitudine deschisă către lume, mici grupuri eclectic conviețuiesc zi de zi, la bine și la rău. Acest film a fost realizat într-o astfel de școală, undeva în regiunile izolate din Auvergne.

Festivaluri: Premiul Louis Delluc - Cannes 2002, Cel mai bun documentar - Premiile Academiei Europene de Film 2002, Cel mai bun montaj - Premiile César 2002



30 mai/ h 12:30/ CINEMA VICTORIA

ȘUTEAZĂ/ Norvegia/ 2014/ 102'

- Film subtitrat în limba română, pentru elevi cu vârstă 11+
- **Preț bilet EducaTIFF, special pentru copii și însoțitori: 8 RON. Profesorii care însoțesc grupuri școlare au intrarea gratuită!**
- Pentru grupuri de elevi de la școli speciale sau școli din afara orașului Cluj-Napoca, intrarea este gratuită, pe bază de rezervări: **termenul limită este 29 mai!**

Anja este o fetiță plină de energie care adoră fotbalul, deși colegul ei Jonas nu crede că acest sport e potrivit pentru fete. Cu simțul umorului, Anja nu bagă în seamă răutățile lui Jonas, fără să știe că ostilitatea lui e de fapt semn că o iubește. Când Anja este diagnosticată cu leucemie și nu mai poate participa la un campionat de fotbal, Jonas vine cu o idee ieșită din comun.



31 mai/ h 11:00/ CINEMA FLORIN PIERSIC

PESTE MĂRI ȘI ȚĂRI/ Suedia - Danemarca/ 2013/ 78'

Prima animație 3D din programul EducaTIFF de până acum!

Este cel de-al 2-lea lungmetraj semnat de regizorul filmului "Ursul uriaș", Esben Toft Jacobsen, ce s-a bucurat de un mare succes în 2012

- Film subtitrat în limba română, pentru elevi cu vârstă 8+
- **Pret bilet EducaTIFF, special pentru copii și însoțitori: 8 RON. Profesorii care însoțesc grupuri școlare au intrarea gratuită!**
- Pentru grupuri de elevi de la școli speciale sau școli din afara orașului Cluj-Napoca, intrarea este gratuită, pe bază de rezervări: **termenul limită este 29 mai!**
- **Film pentru desemnarea laureatilor din Competitia Tineri Critici de Film**

Johan și tatăl său trăiesc lângă mare. Băiatului îi place la nebunie nava lor și vrea ca într-o zi să o conducă el. Atunci se va îndrepta spre țărmul Regelui Pană pentru a-și aduce mama înapoi. Într-o zi când tatăl lui pleacă după provizii, Johan primește un misterios mesaj cu informații despre Regele Pană și pornește într-o aventură.

Festivaluri: Berlin 2014



1 iunie/ h 11:00/ CINEMA FLORIN PIERSIC

CINEPIANO/ PROIECȚIE SPECIALĂ CU ACOMPANIAMENT LIVE LA PIAN

- Film mut, cu muzică live, pentru copii cu vârstă 6+
- **Pret bilet EducaTIFF, special pentru copii și însoțitori: 8 RON. Profesorii care însoțesc grupuri școlare au intrarea gratuită!**
- Pentru grupuri de elevi de la școli speciale sau școli din afara orașului Cluj-Napoca, intrarea este gratuită, pe bază de rezervări: **termenul limită este 29 mai!**

Pe 1 iunie, de la ora 11.00, **Charlie Chaplin, Stan și Bran și Buster Keaton** vor prinde viață la Cinematograful „Florin Piersic”, într-o experiență unică: un spectacol **Cinepiano**, al artistului **Tony Berchmans**. Venit tocmai din Brazilia, compozitorul și pianistul recrează magia viziunilor de cinema de la începutul secolului XX, când imaginile mute de pe ecran erau însoțite live de muzică, sunete și zgomote, cântate la pian și alte instrumente. Comedia **Big Business** (1929), cu Stan și Bran, emoționantul și amuzantul **A Dog's Life** (1918), cu Charlie Chaplin, și clasicul **Cops** (1922), cu Buster Keaton, vor avea parte de suspine, râsete, bufnituri și melodii create live, la pian.

Muzica lui **Tony Berchmans** combină partituri clasice și melodii folk cu compozițiile sale proprii, inspirate din ragtime și jazz. Din 2009, muzicianul acompaniază live filme mute în diverse muzee și săli din lume. Este producător muzical, autorul unei cărți despre muzica de film și curatorul primei ediții a International Film Music Conference (2007), în Rio de Janeiro. Spectacolul dedicat familiilor e adus în cadrul **EducaTIFF**, în deschiderea celei de-a doua zile a programului **Weekend la Castel**.



1 iunie/ h 12:30/ CINEMA VICTORIA

REGRET!/ Olanda/ 2013/ 94'

Proiecție de film în prezența actorului principal Stefan Collier (personaj Jochem)!

Film câștigător al premiului EFA Young Audience Award, votat și de jurații clujeni la evenimentul Young Audience Film Day

- Film subtitrat în limba română, pentru elevi cu vârstă 11+, recomandat în special liceenilor
- **Pret bilet EducaTIFF, special pentru copii și însoțitori: 8 RON. Profesorii care însoțesc grupuri școlare au intrarea gratuită!**
- Pentru grupuri de elevi de la școli speciale sau școli din afara orașului Cluj-Napoca, intrarea este gratuită, pe bază de rezervări: **termenul limită este 29 mai!**

Colegii lui Jochem îi fac tot felul de farse. Prietenul lui, David, nu ia parte la ele, dar e prea speriat să ia atitudine. Jochem nu pare să pună la inimă glumele proaste, dar într-o dimineață directorul școlii anunță că elevul nu a venit acasă după o petrecere cu clasa. David se simte vinovat. Împreună cu un prieten, pornește în căutarea lui Jochem ca să-și ceară iertare. Dar dau peste rucsacul lui Jochem într-un lac...

Premii: Grifonul de Aur - Giffoni 2013, Premiul publicului- Cinekid 2013



Proiecție urmată de o LECȚIE DE ACTORIE „Copii vedete de cinema”, susținută de actorul STEFAN COLLIER (16 ani)

h 15:00/ MUZEUL DE ARTĂ/ INTRAREA LIBERĂ, pe bază de înscrieri

2 iunie/ h 10:00/ CINEMA VICTORIA

TE IUBESC, MAMĂ!/ Letonia/ 2013/ 83'

- Film subtitrat în limba română, pentru elevi cu vârstă 11+
- **Pret bilet EducaTIFF, special pentru copii și însoțitori: 8 RON. Profesorii care însoțesc grupuri școlare au intrarea gratuită!**
- Pentru grupuri de elevi de la școli speciale sau școli din afara orașului Cluj-Napoca, intrarea este gratuită, pe bază de rezervări: **termenul limită este 29 mai!**
- **Film pentru desemnarea laureatilor din Competitia Tineri Critici de Film**

Raimonds are 12 ani și face tot posibilul să-și mulțumească exigenta mamă - chiar acceptă să cânte la saxofon în formația școlii în loc să se dea cu trotineta în parc. Când puștiul încearcă să ascundă o notă proastă primită la școală pune în mișcare o spirală a minciunilor care scapă de sub control. O poveste captivantă despre puterea vindecătoare a adevărului.

Premii: Marele premiu al secțiunii Generation Kplus - Berlin 2013, Cea mai bună dramă - Los Angeles 2013



3 iunie/ h 10:00/ CINEMA VICTORIA

MIKE ÎȘI IA RĂMAS BUN/ Olanda/ 2013/ 93'

- Film subtitrat în limba română, pentru elevi cu vârstă 11+
- **Pret bilet EducaTIFF, special pentru copii și însoțitori: 8 RON. Profesorii care însoțesc grupuri școlare au intrarea gratuită!**
- Pentru grupuri de elevi de la școli speciale sau școli din afara orașului Cluj-Napoca, intrarea este gratuită, pe bază de rezervări: **termenul limită este 29 mai!**
- **Film pentru desemnarea laureatilor din Competiția Tineri Critici de Film**

Mike este în spital de multe luni și vrea să meargă acasă. Dar când în sfârșit i se dă drumul, mama lui nu vine să-l ia. O zi înainte de Crăciun, Mike este trimis la orfelinat. Cum va reuși să petreacă Crăciunul acasă, împreună cu mama lui?

Premii: Cel mai bun film pentru copii - Tallinn 2013, Cel mai bun film - Giffoni 2013



Proiecție urmată de un SEMINAR DE CRITICĂ DE FILM, susținut de criticii de film Ileana Bîrsan și Cătălin Olaru - membrii juriului Competiției Tineri Critici de Film

h 12:30/ MUZEUL DE ARTĂ/ INTRAREA LIBERĂ, pe bază de înscrieri

4 iunie/ h 11:00/ CINEMA VICTORIA

PESTE MĂRI ȘI ȚĂRI/ Suedia - Danemarca/ 2013/ 78'

Prima animație 3D din programul EducaTIFF de până acum!

- Film subtitrat în limba română, pentru elevi cu vârstă 8+
- **Pret bilet EducaTIFF, special pentru copii și însoțitori: 8 RON. Profesorii care însoțesc grupuri școlare au intrarea gratuită!**
- Pentru grupuri de elevi de la școli speciale sau școli din afara orașului Cluj-Napoca, intrarea este gratuită, pe bază de rezervări: **termenul limită este 29 mai!**
- **Film pentru desemnarea laureatilor din Competitia Tineri Critici de Film**

Johan și tatăl său trăiesc lângă mare. Băiatului îi place la nebunie nava lor și vrea ca într-o zi să o conducă el. Atunci se va îndrepta spre țărmul Regelui Pană pentru a-și aduce mama înapoi. Într-o zi când tatăl lui pleacă după provizii, Johan primește un misterios mesaj cu informații despre Regele Pană și pornește într-o aventură.

Festivaluri: Berlin 2014



Proiecție urmată de un SEMINAR DE CRITICĂ DE FILM, susținut de criticii de film Ileana Bîrsan și Cătălin Olaru, membrii juriului Competiției Tineri Critici de Film

h 13:30/ MUZEUL DE ARTĂ/ INTRAREA LIBERĂ, pe bază de înscrieri

B. COMPETIȚIA EDUCATIFF - TINERI CRITICI DE FILM

Profilul competiției

Festivalul Internațional de Film Transilvania organizează în perioada **31 mai – 8 iunie 2014**, în cadrul programului de educație cinematografică EducaTIFF, o nouă ediție a competiției școlare județene de critică de film **EducaTIFF – Tineri Critici de Film**.

EducaTIFF – Tineri Critici de Film este o competiție școlară de **creații originale scrise - critică de film**, deschisă **tuturor elevilor din clasele II – XII/XIII**, încadrați astfel: cls. II-IV, cls. V-VIII, cls. IX-XII, care învață în unitățile școlare din județul Cluj și care vizionează următoarele filme EducaTIFF, din perioada 31 mai - 4 iunie:

- **PESTE MĂRI ȘI ȚĂRI (31 mai, h 11:00, Cinema Florin Piersic sau 4 iunie, h 11:00, Cinema Florin Piersic)**; film recomandat elevilor din cls. II-IV
- **TE IUBESC, MAMĂ! (2 iunie, h 10:00, Cinema Victoria)**; film recomandat elevilor din cls. V-VIII și IX-XII
- **MIKE ÎȘI IA RĂMAS BUN (3 iunie, h 10.00, Cinema Victoria)**; film recomandat elevilor din cls. V-VIII și IX-XII

Competiția EducaTIFF – Tineri Critici de Film provoacă copiii și tinerii să își exprime punctele de vedere despre filmele vizionate, printr-o formulă consacrată – cronică de film și sprijină cadrele didactice printr-o activitate extrașcolară competitivă și de anvergură județeană pentru a atinge obiectivul cadru de dezvoltare a capacității de exprimare scrisă a elevilor, la toate disciplinele din ariile curriculare Limbă și Literatură și Om și Societate.

Înscrierea lucrărilor în competiție

Înscrierea elevilor presupune trimiterea la adresa **ramona@tiff.ro** a lucrărilor lor scrise, pe clase, ca fișiere electronice, de către cadrele didactice care au însoțit participanții la vizionarea filmelor, respectând **Regulamentului Competiției EducaTIFF – Tineri Critici de Film** și atașând **Formularul de înscriere completat și semnat**. Acestea sunt disponibile pe site-ul festivalului: www.tiff.ro/educatiff

Primii 5 profesori care înscriu minim 5 elevi în Competiție, primesc o Diplomă de Merit și sunt invitați la 4 filme din cadrul Festivalului Internațional de Film Transilvania (TIFF).

Desemnarea laureatilor

Toate lucrările scrise eligibile sunt analizate de către juriul desemnat de echipa festivalului. **Termenul limită pentru primirea lucrărilor este 5 iunie.**

Rezultatele vor fi făcute publice în data de 8 iunie. Se vor desemna maxim 3 laureați pentru fiecare categorie de învățământ preuniversitară (cls. II-IV, cls. V-VIII, cls. IX-XII)

Premii

Pentru **elevii laureați**, premiile constau în:

- publicarea lucrărilor pe site-ul oficial al Festivalului Internațional de Film Transilvania (TIFF) – secțiunea EducaTIFF: www.tiff.ro/educatiff și pe pagina de facebook a proiectului EducaTIFF: www.facebook.com/educatiff
- materiale didactice de educație cinematografică pentru filmele din Competiție
- o geantă de festival cu amintiri de la TIFF 2014
- Diplomă de Merit

Toți elevii înscriși în Competiție vor primi o Diplomă de Participare.

Recunoașterea activității extrașcolare educaționale a cadrelor didactice

Toate cadrele didactice din județul Cluj, care organizează participarea la programul EducaTIFF ca activitate extrașcolară, primesc Diplomă de Participare.

C. SEMINARIILE DE CRITICĂ DE FILM

Organizatorii proiectului EducaTIFF continuă seria seminariilor de critică de film, inițiativă lansată cu scopul de a stimula percepția critică a elevilor, de a-i ajuta să analizeze un produs mediatic și de a-i provoca să-și exprime punctul de vedere asupra filmelor vizionate.

Seminariile de critică de film vin în sprijinul elevilor cinefili care doresc să se înscrie în Competiția Tineri Critici de Film.

3 iunie, h 12:30, Muzeul de Artă / Seminar de critică de film dedicat elevilor de cls. V-VIII și IX-XII

4 iunie, h 13:30, Muzeul de Artă/ Seminar de critică de film dedicat elevilor de cls. II-IV

Accesul este liber, pe bază de înscrieri:

Gabriela Manolache – Coordonator proiect Cluj

Telefon: 0742.302.230

Email: educatiff@tiff.ro



D. EVENIMENTE SPECIALE

a. 31 mai/ h 14:00/ BONTIDA/ WEEKEND LA CASTEL – PROGRAM PENTRU FAMILII

SMALL INSTRUMENTS/ ATELIER DE IMPROVIZAT (CU) INSTRUMENTE MUZICALE MICI

Din Polonia vine un spectacol original la TIFF: **Male Instrumenty / Small Instruments**. **Sâmbătă, 31 mai**, de la **ora 22.00**, la **Casa TIFF**, spectatorii vor avea parte de un show muzical mai puțin obișnuit, cu instrumente neconvenționale, improvizate din jucării vechi, deșeuri recondiționate, diverse obiecte sau invenții bizare. Muzica lor e unică și surprinzătoare, cei cinci membri ai grupului fiind mereu în căutare de noi obiecte și

sunete. Motiv pentru care, în după-amiaza zilei de 31 mai, h 14:00, vor susține un atelier de improvizat (cu) instrumente muzicale la Bontida, ca parte a programului **Weekend la Castel.**

Ei se vor întâlni cu rapsozi populari, cântăreți la frunză, săteni din Bontida și din împrejurimi, care le vor prezenta instrumente tradiționale din zonă. Cei cinci muzicieni din Polonia vor să învețe să le creeze și să le folosească în concertele lor.

Trupa înființată în 2006 a avut concerte în orașe mari din Europa, cu proiecte cuprinzând muzică live de Nino Rota sau Ennio Morricone. În 2010, **Male Instrumenty** a înregistrat muzica lui Chopin folosindu-și întreaga colecție de peste 70 de pianе de jucărie. Pawel Romanczuk, fondatorul trupei, a semnat chiar prima carte scrisă vreodată despre istoria pianului de jucărie.



b. LECȚIE DE ACTORIE – “COPII VEDETE DE CINEMA”/ Muzeul de Artă/ 1 iunie, h 15:00

După succesul înregistrat de *Lecția de cinema* de anul trecut, susținută de regizoarea filmului *Marussia*, Eva Pervolovici, EducaTIFF propune elevilor cinefili o **Lecție de Actorie** la această ediție,

Prelegerea va fi susținută de un tânăr actor celebru în Olanda, **STEFAN COLLIER**, protagonist în filmul **Regret!**

Încă din copilărie Stefan a fost pasionat de actorie. A participat la primul casting la vârsta de 7 ani, iar de la 8 ani a început să facă figurație în seriale olandeze și reclame. În 2008 a obținut primul rol într-un film de lungmetraj, în 2009 a jucat într-un scurtmetraj ("Papier Hier"), iar în 2011 a primit rolul prințului Willem Alexander într-un serial de televiziune despre familia regală olandeză.

În 2011 Stefan începe cursurile la liceu, cu specializare pe Media & Teatru și pe parcursul anului participă la audiția pentru filmul **Regret!**. După mai multe probe de casting, Stefan este selectat pentru unul din rolurile principale, *Jochem*, filmul urmând să fie produs la finalul lui 2012 și să fie lansat în vara anului 2013. Producția olandeză s-a dovedit a fi un mare succes și până în prezent a obținut peste 30 de premii internaționale, printre care se numără și Premiul Academiei Europene de Film - **EFA Young Audience Award**, acordat de jurații din 17 orașe europene, din care a făcut parte și Cluj-Napoca.

Succesul filmului i-a adus lui Stefan participări la numeroase festivaluri internaționale, pentru a reprezenta filmul *Regret!* Despre experiența lui ca tânăr actor devenit celebru, provocările și dificultățile acestei meserii, dar și recomandările lui pentru copiii români care au visul actoriei, vor fi oferite elevilor clujeni pe **1 iunie, la h 15:00, la Muzeul de Artă. Este recomandată participarea la proiecția filmului Regret! (h 12:30, Cinema Victoria), înainte de eveniment.**

Accesul este liber, pe bază de înscrieri:

Gabriela Manolache – Coordonator proiect Cluj
Telefon: 0742.302.230
Email: educatiff@tiff.ro

E. ATELIERE DE FILM PENTRU COPII

După succesul înregistrat de activitățile desfășurate la ediția anterioară, EducaTiff revine cu o nouă serie de **ATELIERE DE ANIMAȚIE** pentru copii.

Pe parcursul fiecărui atelier, copiii vor primi noțiunile necesare privind realizarea unui scurt filmuleț de animație, vor lucra în echipe și vor construi povești și personaje, vor filma și vor edita materialul.

Trainerii din acest an sunt **CECILIA FELMERI** și **ION ARAMĂ**.

CECILIA FELMERI a absolvit *Facultatea de Științe și Arte* din cadrul Universității Sapienția din Cluj-Napoca, a urmat cursurile unui masterat *în Arta regiei de film* la UNATC

București, fiind în prezent *Preparator Universitar la Universitatea Sapienția - Facultatea de Științe și Arte, Catedra Film, Fotografie, Media.*

Regizoarea a făcut parte din juriul mai multor festivaluri, printre care *Anim'est* (București, ediția 2011) și *Cinefest* (Miskolc, ediția 2011). În anul 2006 a primit *Premiul pentru cel mai bun scenariu de animație în cadrul Nisi Masa International Script Writing Contest*, etapa locală, Cluj-Napoca.

Din creațiile artistice ale regizoarei se numără filmele de animație: *Minute infinite/ Végtelen percek* (2011), *Mátyás, Mátyás/ Matei, Matei* (2010), *Pentru Lucia/ Ugyanarra a Lúciára* (2006), *Povestiri de un minut/ Egypercesek* (2006), *Uciderea mieilor* (2005), cu care Cecilia Felmeri a participat la numeroase festivaluri de film, naționale și internaționale.

ION ARAMĂ a absolvit *Facultatea de Regie Film la UNATC București*, a participat la workshop-urile de animație *Animation Worksheep – Festivalul Internațional de Film de Animație - Anim'est* (2011), *“Timing și spacing în animație” Festivalul Internațional de Film de Animație - Anim'est* (2010), *“Alege viața fără risc” - ARTIStudio și UNICEF Moldova.*

În 2012 a fost participat *la goEast Project Market* (Wiesbaden) și *Transilvania Talent Lab* (Cluj-Napoca) cu proiectul de scurtmetraj animație *“Reaper”*, iar anul acesta a câștigat concursul *The Pitch* (ShortsTV, Romtelecom, Next Film Festival) cu proiectul de scurtmetraj ficțiune *“4 ½ Senses”*.

Ion Aramă are și experiență de grafician, în animație și ilustrație jocuri educative pentru copii.

Atelierele de animație din cadrul EducaTIFF se vor desfășura în perioada 5 – 8 iunie, la Muzeul de Artă, după următorul program:

Perioada: 5 – 8 iunie, câte un atelier pe zi

Interval orar: 10:00 – 15:00 (cu 30 min pauză de masă)

Participanți: maxim 30 copii/ atelier, cu vârstă cuprinsă între 7 și 15 ani

Accesul este liber, pe bază de înscrieri, până la data de 29 mai!

Gabriela Manolache – Coordonator proiect Cluj

Telefon: 0742.302.230

Email: educatiff@tiff.ro



Pentru mai multe informații despre acțiunile și programul EducaTIFF 2014:

Ramona Șărbu – Manager proiect EducaTIFF

Telefon: 0733.735.915

Email: ramona@tiff.ro

Programul integral al acestei ediții EducaTIFF este disponibil pe site-ul: www.tiff.ro/educatiff

Ne puteți găsi și pe pagina oficială de facebook: www.facebook.com/educatiff