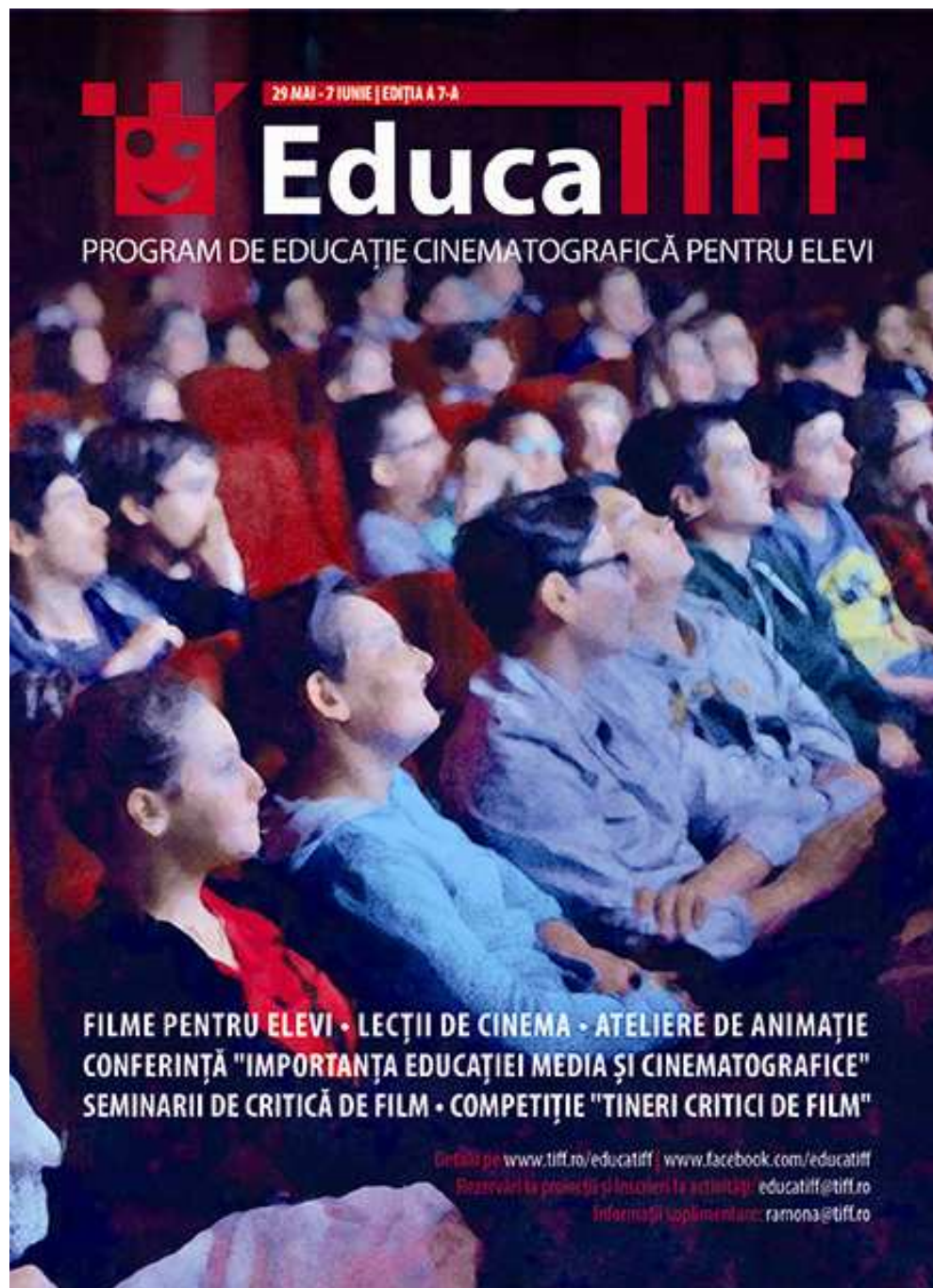


**EDUCATIFF – PROGRAMUL DE EDUCAȚIE CINEMATOGRAFICĂ PENTRU ELEVI
AL FESTIVALULUI INTERNAȚIONAL DE FILM TRANSILVANIA (TIFF)**

EDIȚIA A 7-A | 29 MAI – 7 IUNIE 2015



Detalii pe: www.tiff.ro/educatiff | www.facebook.com/educatiff

EducaTIFF este primul program de educație media și cinematografică, ce a debutat în 2009 cu scopul de a (re)aprinde pasiunea publicului tânăr și foarte tânăr pentru magia artei cinematografice și de a influența primii pași către o agendă solidă și coerentă de **programe școlare de educație media**. Astăzi, când toată lumea este expusă constant și adesea agresiv la comunicarea media, cei mai tineri sunt și cei mai vulnerabili. Filmele pentru copii și adolescenți se adresează unui public ale cărui nevoi emoționale și culturale ating cote foarte ridicate.

Educația cinematografică stimulează învățarea și percepția critică, analizele și dezbaterile asupra emoțiilor și topicilor stârnite de filme. De asemenea, prin educația cinematografică, copiii și tinerii devin capabili să folosească filmul ca sprijin al propriei creativități, iar industria filmului trebuie să le respecte opiniile.

Prin dezvoltarea programului EducaTIFF, TIFF își asumă misiunea de a forma, începând de la o vârstă foarte tânără, un public de film avizat și își încadrează eforturile alături de cele ale altor proiecte europene similare.

„În timpurile în care trăim, analfabetismul este definit și prin incapacitatea de a pricepe și utiliza imaginile în mișcare de pe un ecran, nu doar textul, și de a manevra camera video și tastatura, nu doar pixul. Copiii și tinerii trebuie să fie apti din ambele puncte de vedere pentru a participa totalmente în Societate.” (Film: 21st Century Literacy, A strategy for film education across the UK, 2008, de British Film Institute, UK Film Council, Film Club, Film Education, First Light & Skillset)

Pe parcursul celor șase ediții, EducaTIFF a devenit o importantă platformă educațională, cuprinzând proiecții de film pe categorii de vârstă, pe bază de materiale didactice, urmate de discuții post-vizionare, seminarii de critică de film, competiție EducaTIFF – Tineri Critici de Film, ateliere de film, lecții de cinema. Peste 6.000 de elevi s-au bucurat în 2014 de activitățile propuse de EducaTIFF pe parcursul anului școlar, în mai multe orașe din țară.

Programul de educație cinematografică pentru elevi – EducaTIFF este dezvoltat de Asociația pentru Promovarea Filmului Românesc și recomandat de Inspectoratul Școlar Județean Cluj.

Proiectul **Norwave**, inclus și în programul EducaTIFF, este finanțat de granturile **SEE** și **norvegiene** prin **Fondul Bilateral Național**, gestionat de **Ministerul Fondurilor Europene** și derulat în parteneriat cu **Norwegian Film Institute**.

Sponsor EducaTIFF: EXIMTUR

Parteneri: Inspectoratul Școlar Județean Cluj, Universitatea Babeș Bolyai – Facultatea de Teatru și Televiziune, Biblioteca Județeană Octavian Goga, Muzeul de Artă, Asociația Victoria Film

Pentru mai multe informații despre acțiunile și programul EducaTIFF 2015:

Ramona Șărbu – Project manager | Telefon: 0733.735.915 | Email: ramona@tiff.ro

Pentru rezervări la proiecțiile de film și înscrieri la activitățile EducaTIFF 2015:

Mirela Țirlea – Coordonator activități | Telefon: 0743.315.202 | Email: educatiff@tiff.ro

PROIECȚII DE FILM PENTRU ELEVI

Vineri 29 mai, h 10:00, Cinema Victoria

SLĂBĂNOAGA DE SORĂ-MEA | Germania – Suedia, 2015, 105'

Film pentru desemnarea laureaților din Competiția Tineri Critici de Film

- Film subtitrat în limba română, pentru elevi cu vârstă 11+
- Preț bilet EducaTIFF, special pentru copii și însoțitori: 8 RON. Profesorii care însoțesc grupuri școlare au intrarea gratuită
- Pentru grupuri de elevi de la școli speciale sau școli din afara orașului Cluj-Napoca, intrarea este gratuită, pe bază de rezervări: termenul limită este 27 mai!

Chiar când intră în interesanta lume a adolenscenței, Stella descoperă că sora ei mai mare Katja, pe care o copiază în orice face, ascunde o dereglare digestivă. Afecțiunea va distruge liniștea familiei. O poveste despre gelozie, dragoste și trădare spusă cu umor și multă căldură.

Festivaluri | Premii: Ursul de Cristal pentru Cel mai bun film/Crystal Bear for Best Film (Generation Kplus) - Berlin 2015, Premiul publicului pentru Cel mai bun film scandinav/Audience Award for Best Nordic Film - Goteborg 2015



Sâmbătă 30 mai, h 10:00, Cinema Victoria

ORĂȘELUL ALANDALA | Germania, 2014, 82'

Primul film dublat în limba română, în programul EducaTIFF!

- Film dublat în limba română, pentru copii cu vârstă 5+
- Preț bilet EducaTIFF, special pentru copii și însoțitori: 8 RON. Profesorii care însoțesc grupuri școlare au intrarea gratuită
- Pentru grupuri de elevi de la școli speciale sau școli din afara orașului Cluj-Napoca, intrarea este gratuită, pe bază de rezervări: termenul limită este 27 mai!

Viața din micul oraș Bollersdorf este dată peste cap când cercetătorii de piață decid că orășelul e perfect pentru testarea de produse, iar locuitorii acceptă cu entuziasm. Doar că cei în vârstă sunt excluși de la teste și trimiși la azilul de bătrâni. Ține doar de șase copii de la grădiniță să-și elibereze bunicii și să readucă totul la normal!

Festivaluri : Zurich 2014, Cinekid 2014; Premiul publicului/Audience Award - Zurich 2014



Sâmbătă 30 mai, h 15:45, Cercul Militar

JEREMIAS | Mexic, 2015, 99'

Proiecție de film dedicată familiilor, o comedie savuroasă pentru copii și adulți!

- Film subtitrat în limba română, pentru elevi cu vârstă 11+
- Pret bilet EducaTIFF, special pentru copii și însoțitori: 8 RON. Se recomandă participarea pe bază de rezervare, la adresa de email: educatiff@tiff.ro

Povestea unui băiețel extrem de inteligent, dar nepopular. După ce află că este un geniu, el încearcă să aibă succes, în ciuda faptului că provine dintr-o familie ignorantă și săracă. La doar opt ani, trebuie să anticipeze cea mai grea decizie din viață: ce vrea să fie atunci când va crește?

Festivaluri | Premii: Premiul FEISAL/FEISAL Award - Guadalajara 2015



Duminică 31 mai, h 15:45, Cinema Cercul Militar

SLĂBĂNOAGA DE SORĂ-MEA | Germania – Suedia, 2015, 105'

Proiecție de film dedicată familiilor!

- Film subtitrat în limba română, pentru elevi cu vârstă 11+
- Preț bilet EducaTIFF, special pentru copii și însoțitori: 8 RON. Se recomandă participarea pe bază de rezervare, la adresa de email: educatiff@tiff.ro

Chiar când intră în interesanta lume a adolenscenței Stella descoperă că sora ei mai mare Katja, pe care o copiază în orice face, ascunde o dereglare digestivă. Afecțiunea va distruge liniștea familiei. O poveste despre gelozie, dragoste și trădare spusă cu umor și multă căldură.

Festivaluri | Premii: Ursul de Cristal pentru Cel mai bun film/Crystal Bear for Best Film (Generation Kplus) - Berlin 2015, Premiul publicului pentru Cel mai bun film scandinav/Audience Award for Best Nordic Film - Goteborg 2015



Luni 1 iunie, h 10:00, Cinema Victoria

JEREMIAS | Mexic, 2015, 99'

Proiecție specială pentru Ziua Copilului!

- Film subtitrat în limba română, pentru elevi cu vârstă 11+
- Preț bilet EducaTIFF, special pentru copii și însoțitori: 8 RON. Profesorii care însoțesc grupuri școlare au intrarea gratuită
- Pentru grupuri de elevi de la școli speciale sau școli din afara orașului Cluj-Napoca, intrarea este gratuită, pe bază de rezervări: termenul limită este 27 mai!

Povestea unui băiețel extrem de inteligent, dar nepopular. După ce află că este un geniu, el încearcă să aibă succes, în ciuda faptului că provine dintr-o familie ignorantă și săracă. La doar opt ani, trebuie să anticipeze cea mai grea decizie din viață: ce vrea să fie atunci când va crește?

Festivaluri | Premii: Premiul FEISAL/FEISAL Award - Guadalajara 2015



Marti 2 iunie, h 10:00, Cinema Victoria

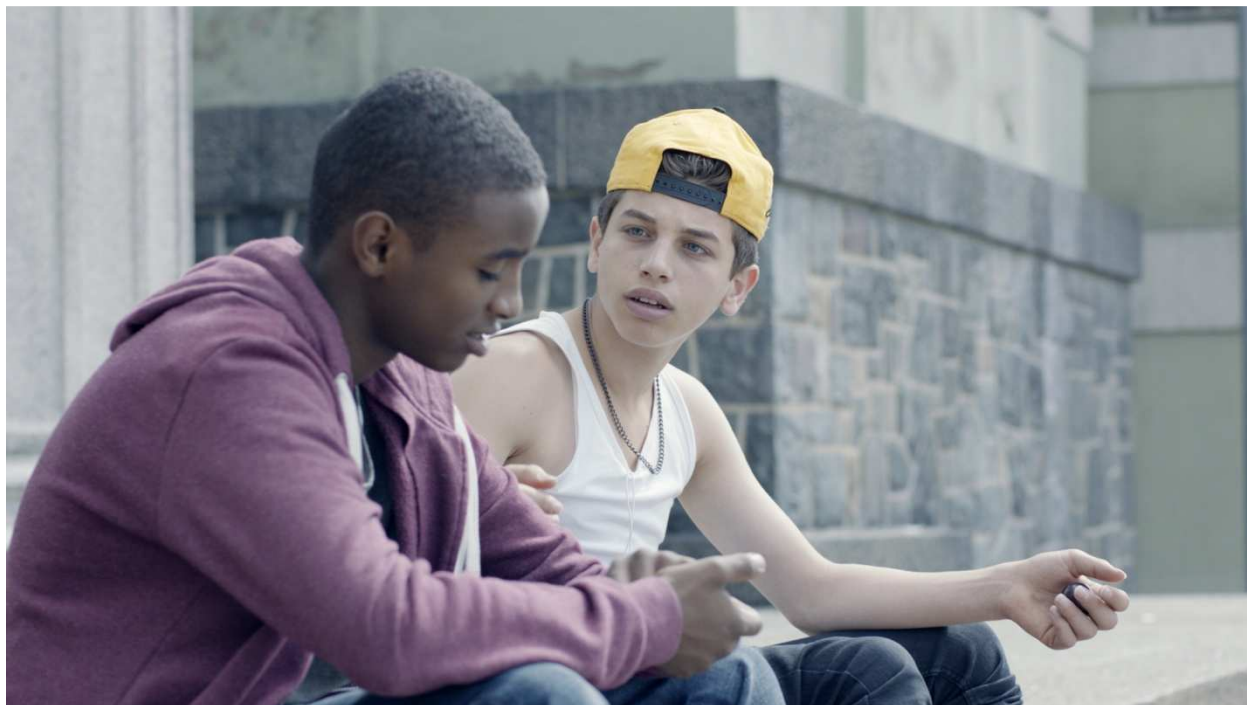
O NOAPTE ÎN OSLO | Norvegia, 2014, 83'

Film pentru desemnarea laureaților din Competiția Tineri Critici de Film

- Film subtitrat în limba română, pentru elevi cu vârstă 15+
- **Preț bilet EducaTIFF, special pentru copii și însoțitori: 8 RON. Profesorii care însoțesc grupuri școlare au intrarea gratuită**
- Pentru grupuri de elevi de la școli speciale sau școli din afara orașului Cluj-Napoca, intrarea este gratuită, pe bază de rezervări: **termenul limită este 27 mai!**

În ajunul Zilei Independenței norvegiene, o întreagă națiune se pregătește să bea și să se distreze. Sam și Amir, doi adolescenți de 15 ani, sunt hotărâți ca această noapte să rămână în istorie. Băieții se cunosc dintotdeauna și sunt mai apropiați ca frații, dar următoarele 24 de ore le vor pune la încercare puterea prieteniei.

Festivaluri: Giffoni 2014, Goteborg 2015, Santa Barbara 2015



**Proiecție urmată de un SEMINAR DE CRITICĂ DE FILM, susținut de
membrii juriului Competiției Tineri Critici de Film: Raluca Bugnar și Daniel Iftene**

h 12:30 - 14:00 | Muzeul de Artă | INTRAREA LIBERĂ, pe bază de înscrieri

Miercuri 3 iunie, h 10:00, Cinema Victoria

OPERAȚIUNEA ARCTIC | Norvegia, 2014, 89'

Film pentru desemnarea laureaților din Competiția Tineri Critici de Film

- Film subtitrat în limba română, pentru elevi cu vârstă 8+
- **Pret bilet EducaTIFF, special pentru copii și însoțitori: 8 RON. Profesorii care însoțesc grupuri școlare au intrarea gratuită**
- Pentru grupuri de elevi de la școli speciale sau școli din afara orașului Cluj-Napoca, intrarea este gratuită, pe bază de rezervări: **termenul limită este 27 mai!**

Din cauza unei greșeli tragice, Julia, în vârstă de 13 ani, și Ida și Sindre, sora și fratele ei gemeni de opt ani, ajung pe o insulă părăsită. Nimeni nu știe unde sunt. Trebuie să înfrunte teama, dar și provocări periculoase: animale sălbatice, vremea dezlănțuită, lipsa hranei și problema comunicării cu lumea civilizată. Cine îi va salva?

Festivaluri: Sundance 2015, Cinequest 2015, TIFF Kids 2015 - Cel mai bun film/Best Feature Film (People's Choice Award) - TIFF Kids 2015



**Proiecție urmată de un SEMINAR DE CRITICĂ DE FILM, susținut de
membrii juriului Competiției Tineri Critici de Film: Raluca Bugnar și Daniel Iftene**

h 12:30 – 14:00 | Muzeul de Artă | INTRAREA LIBERĂ, pe bază de înscrieri

Joi 4 iunie, h 13:00, Cinema Florin Piersic

TOTO ȘI SURORILE LUI | România, 2014, 93'

Proiecție în prezența regizorului, Alexandru Nanau

- Film subtitrat în limba română, pentru elevi cu vârstă 15+
- Preț bilet EducaTIFF, special pentru copii și însoțitori: 8 RON. Profesorii care însoțesc grupuri școlare au intrarea gratuită
- Pentru grupuri de elevi de la școli speciale sau școli din afara orașului Cluj-Napoca, intrarea este gratuită, pe bază de rezervări: termenul limită este 27 mai!

Totonel are zece ani și așteaptă, împreună cu surorile sale mai mari Andreea și Ana, ca mama lor să se întoarcă de la închisoare. Pe măsură ce cresc, fiecare dintre ei învață cum să se descurce singur, sperând ca familia să se reunească o dată cu revenirea mamei.

Festivaluri | Premii: Cel mai bun documentar/Best Documentary - Premiile Gopo/Gopo Awards 2015, Premiul Silver Eye/Silver Eye Award - Jihlava 2014, Cel mai bun documentar/Best Documentary - Varșovia 2014, Grand Prix - Premiers Plans 2014



Proiecție urmată de o LECȚIE DE CINEMA „Copiii și Filmul Documentar”, susținută de regizorul Alexandru Nanau

h 15:00 | Muzeul de Artă | INTRAREA LIBERĂ, pe bază de înscrieri

COMPETIȚIA TINERI CRITICI DE FILM

Profilul competiției

Festivalul Internațional de Film Transilvania organizează în perioada **29 mai – 7 iunie 2015**, în cadrul programului de educație cinematografică EducaTIFF, o nouă ediție a competiției școlare județene de critică de film **EducaTIFF – Tineri Critici de Film**.

EducaTIFF – Tineri Critici de Film este o competiție școlară de **creații originale scrise - critică de film**, deschisă **tuturor elevilor din clasele II – XII**, încadrați astfel: cls. II-IV, cls. V-VIII, cls. IX-XII, care învață în unitățile școlare din județul Cluj și care vizionează următoarele filme EducaTIFF, din perioada 29 mai - 3 iunie:

- **SLĂBĂNOAGA DE SORĂ-MEA (29 mai, h 10:00, Cinema Victoria sau 31 mai, h 15:45, Cercul Militar)**; film recomandat elevilor din cls. V-VIII
- **O NOAPTE ÎN OSLO (2 iunie, h 10:00, Cinema Victoria)**; film recomandat elevilor din cls. IX-XII
- **OPERAȚIUNEA ARCTIC (3 iunie, h 10:00, Cinema Victoria)**; film recomandat elevilor din cls. II-IV

Competiția EducaTIFF – Tineri Critici de Film provoacă copiii și tinerii să își exprime punctele de vedere despre filmele vizionate, printr-o formulă consacrată – cronică de film și sprijină cadrele didactice printr-o activitate extrașcolară competitivă și de anvergură județeană pentru a atinge obiectivul cadru de dezvoltare a capacității de exprimare scrisă a elevilor, la toate disciplinele din ariile curriculare Limbă și Literatură și Om și Societate.

Înscrierea lucrărilor în competiție

Înscrierea elevilor presupune trimiterea la adresa **ramona@tiff.ro** a lucrărilor lor scrise, pe clase, ca fișiere electronice, de către cadrele didactice care au însoțit participanții la vizionarea filmelor, respectând **Regulamentului Competiției EducaTIFF – Tineri Critici de Film** și atașând **Formularul de înscriere completat și semnat**. Acestea vor fi disponibile pe site-ul festivalului: www.tiff.ro/educatiff

Primii 5 profesori care înscriu minim 5 elevi în Competiție, primesc o Diplomă de Merit și sunt invitați la 4 filme din cadrul Festivalului Internațional de Film Transilvania (TIFF) 2015.

Desemnarea laureaților

Toate lucrările scrise eligibile sunt analizate de către juriul desemnat de echipa festivalului.

Termenul limită pentru primirea lucrărilor este **4 iunie**.

Rezultatele vor fi făcute publice în data de **7 iunie**. **Se vor desemna maxim 3 laureați pentru fiecare categorie de învățământ preuniversitară (cls. II-IV, cls. V-VIII, cls. IX-XII) și 1 laureat pentru Marele Premiu.**

Premii

Pentru **elevii laureați**, premiile constau în:

- publicarea lucrărilor pe site-ul oficial al Festivalului Internațional de Film Transilvania (TIFF) – secțiunea EducaTIFF: www.tiff.ro/educatiff și pe pagina de facebook a proiectului EducaTIFF: www.facebook.com/educatiff
- o geantă de festival cu amintiri de la TIFF 2015
- Diplomă de Merit
- **Marele Premiu, oferit de EXIMTUR: Participare la Festivalul TIFF Sibiu (26-28 iunie) pentru elevul câștigător și părinții însoțitori (cazare cu mic dejun pentru 2 nopți în hotel de 3*, bilete transport cu autocarul și invitații la festival).**

Toți elevii înscriși în Competiție vor primi o Diplomă de Participare.

Recunoașterea activității extrașcolare educaționale a cadrelor didactice

Toate cadrele didactice din județul Cluj, care organizează participarea la programul EducaTIFF ca activitate extrașcolară, primesc Diplomă de Participare.

ATELIERE DE ANIMAȚIE

30 – 31 mai, 6 – 7 iunie | h 10:00 – 14:00 | Muzeul de Artă

Participanți: maxim 25 copii/ atelier, cu vârstă cuprinsă între 7 și 14 ani

După succesul înregistrat de activitățile desfășurate la edițiile anterioare, EducaTIFF revine cu o nouă serie de **ATELIERE DE ANIMAȚIE** pentru copii.

Pe parcursul fiecărui atelier, copiii vor primi noțiunile necesare privind realizarea unui scurt filmuleț de animație, vor lucra în echipe și vor construi povești și personaje, vor filma și vor edita materialul.

Trainerii de la această ediție sunt clujenii **Kassay Réka și Makkai Bence**.



Kassay Reka a absolvit *Facultatea de Foto, Film, Media* la Universitatea Sapiientia din Cluj. A participat la mai multe workshop-uri de film, unde a realizat scurtmetraje animate, care au circulat la festivaluri internaționale. După anii de facultate, Reka a studiat în străinătate: la *MOME* (Facultatea de Animație) din Ungaria și la Școala de animații *La Poudriere* din Franța.

Între 2010-2013 a scris teza de doctorat despre preferințele elevilor din clasele elementare privind eroii desenelor animate, iar în cadrul cercetării a realizat interviuri cu copii și părinți din împrejurimea Clujului. Din 2010 Reka conduce workshop-uri de animații pentru diferite generații și predă la Universitatea Babeș-Bolyai. În prezent, lucrează la un studio de animații (*Fox in the Box*) și predă discipline teoretice și practice legate de media vizuală.

Makkai Bence este licențiat în *Filosofie* și a lucrat ca și graphic designer, art director și director de creație la mai multe agenții de publicitate din Cluj. Din 2014 și-a înființat propria agenție de branding și comunicare vizuală - *Vizualitas Studio*.

Din anul 2002 a lucrat ca și regizor, scenarist, animator în diverse producții, cel mai cunoscut fiind scurtmetrajul *Holtvagany / Linie moartă*, premiat cu *Golden Remi*, la Houston în 2003, și animația *Flotty* selectat la mai multe festivaluri din țară și din străinătate.

În 2010 a înființat *Asociația Centrul Regional pentru Cultură Audiovizuală*, împreună cu Reka Kassay. Sub egida Asociației au inițiat și au coordonat mai multe activități de educație media, ateliere de creație și de animație pentru copii și tineri.

Accesul la Atelierele de animație este gratuit, pe bază de înscrieri:

Mirela Țirlea – Coordonator activități EducaTIFF

Telefon: 0743.315.202 ; Email: educatiff@tiff.ro

LECȚIE DE CINEMA PENTRU PUBLICUL LARG | ECRANIZĂRI CU EXPLORATORI

1 iunie | h 16:00 – 19:00 | Muzeul de Artă

De *Ziua Internațională a Copilului*, EducaTIFF, Departamentul de Limbi și Literaturi Scandinave al Facultății de Litere – Universitatea Babeș-Bolyai, Norwegian Literature Abroad și Ambasada Regală a Norvegiei la București, au pregătit elevilor și profesorilor, adolescenților și părinților, o lecție de cinema specială, dedicată ecranizărilor, ce va cuprinde o proiecție de film norvegian și două prelegeri consacrate exploratorilor norvegieni, din epoca vikingă și până în epoca modernă.

Robert Ferguson - scriitor și **Jan Erik Holst** - critic de film, prezintă universul exploratorilor norvegieni din perspectivă literar-istorică dar și cinematografică. Prelegerea scriitorului Robert Ferguson "*De la Ottar și Amundsen: Exploratori norvegieni în ultimii 1000 de ani*" și cea a lui Jan Erik Holst "*De la Polul Sud la Kon Tiki și retur – o trecere în revistă a filmelor norvegiene de călătorie și a călătorilor norvegieni din filme*" vor fi urmate de filmul de lungmetraj *Kon-Tiki* care unește trecutul și prezentul în expediția temerară a norvegianului Thor Heyerdahl.

Scopul proiectului este de a familiariza și de a trezi interesul tinerilor pentru valorile culturale universale și de a face cunoscute cultura și filmul norvegian.



Filmul Kon-Tiki

Exploratorul norvegian Thor Heyerdahl a traversat Oceanul Pacific cu o plută din lemn de balsa în 1947, împreună cu cinci oameni, pentru a dovedi că sud-americanii în epoca pre-columbiană ar fi traversat oceanul pentru a se stabili în insulele polineziene. După obținerea fondurilor din împrumuturi și donații a fost pregătită expediția. Epopeea avea să dureze 101 zile de-a lungul a peste 8000 de kilometri și întreaga lume a așteptat să vadă cum se va termina călătoria. Expediția a fost numită Kon-Tiki după numele vechi al lui Virococha, zeul soarelui la incași. Heyerdahl a filmat toate momentele expediției, filmul fiind premiat ca documentar în 1951, de asemenea a scris și o carte care s-a tradus în peste 70 de limbi și a fost vândută în mai mult de 50 de milioane de exemplare.

Accesul la eveniment este gratuit și se recomandă participarea pe bază de rezervare:

Mirela Țîrlea – Coordonator activități EducaTIFF
Telefon: 0743.315.202 ; Email: educatiff@tiff.ro

SEMINARIILE DE CRITICĂ DE FILM PENTRU ELEVII

2 iunie, h 12:30 – 14:00, Muzeul de Artă | seminar dedicat elevilor de cls. IX-XII

3 iunie, h 12:30 – 14:00, Muzeul de Artă | seminar dedicat elevilor de cls. II-IV și V-VIII

Organizatorii proiectului EducaTIFF continuă seria seminariilor de critică de film, inițiativă lansată cu scopul de a stimula percepția critică a elevilor, de a-i ajuta să analizeze un produs mediatic și de a-i provoca să-și exprime punctul de vedere asupra filmelor vizionate.

Seminariile de critică de film vin în sprijinul elevilor cinefili care doresc să se înscrie în Competiția Tineri Critici de Film.

Membrii juriului Competiției EducaTIFF – Tineri Critici de Film din acest an: Raluca Bugnar și Daniel Iftene, vor susține și seminariile de critică de film. **Marele Premiu al Competiției este oferit anul acesta de Compania de călătorii EXIMTUR și constă într-o excursie la Sibiu, în timpul festivalului TIFF Sibiu** (cazare 2 nopți și transport cu autocarul pentru elevul câștigător și părinții lui).

Raluca Bugnar: jurnalist clujean și editor al site-ului de profil CinemaRX.ro. Timp de trei ani, Raluca a lucrat în redacția AperitIFF, ziarul Festivalului Internațional de Film Transilvania (TIFF). În 2014, a fost parte a juriului care a desemnat nominalizările la cea de-a opta ediție a Premiilor GOPO, eveniment anul de prestigiu prin care se recompensează cele mai importante realizări cinematografice din România.

Daniel Iftene: tânăr critic de film, colaborator al mai multor reviste și proiecte editoriale din țară și asistent universitar la Facultatea de Teatru și Televiziune (Universitatea Babeș-Bolyai) din Cluj-Napoca. În ultimii ani, din munca alături de studenți s-a concretizat prin crearea singurei publicații de critică de teatru și film realizată de tinerii din Cluj, EliberArt.ro

Accesul la seminarii este gratuit, pe bază de înscrieri:

Mirela Țîrlea – Coordonator activități EducaTIFF
Telefon: 0743.315.202 ; Email: educatiff@tiff.ro

LECȚIE DE CINEMA PENTRU ELEVII | COPIII ȘI FILMUL DOCUMENTAR

4 iunie | h 15:00 – 16:30 | Muzeul de Artă

Elevii și profesorii participanți la proiecția documentarului românesc multipremiat – **TOTO ȘI SURORILE LUI**, în data de 4 iunie (h 13:00, Cinema Florin Piersic), sunt invitați după proiecție la o **Lecție de cinema**, cu **regizorul Alexandru Nanau**, pentru a afla mai multe despre genul Documentar, dar și cum e să realizezi filme cu copii, despre copii.

Alexandru Nanau - A părăsit România la vârsta de 9 ani. A plecat în Germania, imediat după revoluție. De la 16 ani a început să facă teatru, film și a urmat cursurile școlii de film de la Berlin. A lucrat ca asistent și co-regizor al regizorului Peter Zadek.

“Toto și surorile lui” – Sinopsis:

Totonel e un puști de 10 ani din Ferentari. Câtă vreme mama lui e în pușcărie pentru trafic de droguri, Toto locuiește cu surorile lui mai mari, Andreea și Ana, și cu un șir lung de unchi, vecini și utilizatori de droguri din cartier. Singura lui supapă este un centru de sprijin unde face școala și descoperă dansul hip-hop. La rândul lor, surorile lui adolescente își caută și ele locul în lume și se maturizează, fiecare în felul ei, înainte de vreme. Filmat într-un *vérité* necruțător, cu intervenții minime, și montat cu răbdare într-o structură pe cât de onestă pe atât de emoționantă, filmul acordă un acces fără precedent în ghetoul din Ferentari, în penitenciare și în tribunale.

Cel de-al doilea documentar semnat de regizorul Alexandru Nanau a fost selecționat la numeroase festivaluri internaționale de film, a câștigat numeroase premii și a fost considerat de criticii români unul dintre cele mai bune și mai empaticе titluri ale lui 2014. O poveste puternică despre speranță într-o lume în care pare că a fost tăiată de la rădăcină și salvare. Mediul în care trăim ne condiționează. Dar supraviețuitorii găsesc întotdeauna fisura din zid. Iar Totonel, protagonistul filmului, e un astfel de personaj.



Despre Toto: “Totonel era singurul dintre copii care n-a vrut să mă impresioneze. Dacă toți ceilalți se străduiau, pentru că știau vag că sunt cineva care vrea să facă un film cu ei, Totonel era foarte cool și foarte distant și nu încerca în nici un fel vizibil să atragă atenția. În același timp, părea conștient de ce face. Și prin asta m-a atras pe mine. Am început să fiu atent la el. Asta după ce mă focusasem pe un alt băiat, care într-o bună zi l-a adus pe Totonel cu el. Eram în faza în care filmam și testam să văd cum reacționează copiii la cameră. Și deși și celălalt băiețel era foarte interesant, cum a apărut camera s-a dărâmat aparența. Asta nu s-a întâmplat niciodată în cazul lui Totonel. Nu conta dacă sunt cu sau fără cameră.

Așa m-am uitat și la copii, m-am uitat la ei să văd care pot fi acele personaje care să poată ține în picioare un film, cinematografic vorbind.” (Alexandru Nanau)

Accesul la eveniment este gratuit, pe bază de înscriere: educatiff@tiff.ro | 0743.315.202

CONFERINȚĂ DESPRE “IMPORTANȚA EDUCAȚIEI MEDIA ȘI CINEMATOGRAFICE”

4 iunie | h 14:00 – 16:00 | UBB, Facultatea de Teatru și Televiziune

Unul dintre punctele-cheie ale agendei EducaTIFF 2015 va fi conferința despre „Importanța educației media și cinematografice”, din data de 4 iunie, susținută de Julie Ova, director executiv al Departamentului de Audiență din cadrul Institutului Norvegian de Film. Ea va prezenta modelul norvegian folosit în relația dintre educație – festivaluri – școală, argumentând importanța educației media și cinematografice în formarea tinerilor. Câțiva reprezentanți ai proiectelor de educație media și cinematografică din România vor prezenta rezultatele obținute pe parcursul derulării lor, intrând în dialog cu invitatul norvegian, dar și cu profesorii invitați la eveniment, pentru a găsi împreună idei, propuneri și soluții de a introduce educația media și cinematografică în sistemul de învățământ, în viitorul apropiat.

Despre această conferință și rezultatele ei va fi informat și Ministerul Educației. Participarea profesorilor clujeni este extrem de necesară, pentru a putea face demersurile viitoare de a convinge Ministerul de importanța educației media și cinematografice în școli!

„Una dintre problemele majore cu care se confruntă industria românească de film este lipsa unui public avizat și format în obiceiul de a merge la cinema în mod regulat. Educația cinematografică stimulează învățarea și percepția critică, ajutând copiii și tinerii să devină

capabili în a folosi filmul ca sprijin al propriei creativități”, spune Ramona Șărbu, proiect manager EducaTIFF.

La conferință sunt invitați reprezentanți români și străini din domeniul cinematografic, manageri culturali, profesori și inspectori școlari, jurnaliști și critici de film.

Accesul la eveniment este gratuit, pe bază de înscriere: educatiff@tiff.ro | 0743.315.202

LECȚIE DE CINEMA PENTRU PROFESORI | ARTĂ ȘI CULTURĂ ÎN EDUCAȚIE

5 iunie | h 13:00 – 16:00 | Muzeul de Artă

Pe **5 iunie**, profesorii sunt așteptați la un alt eveniment dedicat lor, o **lecție de „Artă și cultură în educație”**, susținută de **Elisabeth Aalmo**, curator și coordonator al departamentului de film din cadrul proiectului norvegian **“The Cultural Rucksack”** – un program național de artă și cultură dezvoltat în școlile norvegiene.

Participanții vor viziona **filmul norvegian “O noapte în Oslo”, în prezența regizorului Eirik Svensson și a lui Elisabeth Aalmo**, vor analiza și discuta despre emoțiile și subiectele prezentate de film, vor învăța să aplice exerciții cu elevii în clase și vor beneficia de modele funcționale din cadrul programului norvegian, căutând, astfel, soluții pentru a implementa asemenea inițiative și în școlile românești.

The Cultural Rucksack este un proiect suținut de guvernul norvegian, prin care se oferă elevilor cu vârstă cuprinsă între 9 și 16 ani, contactul cu diverse ramuri culturale: arte vizuale, teatru, film, muzică, literatură etc, oferind o îmbinare perfectă între educație și cultură.

Menționăm că este foarte necesară și recomandată participarea cât mai multor profesori la acest eveniment, pentru a învăța împreună din modelul norvegian și a stabili cum putem introduce mai multă cultură în educația din România, pentru o reformă viitoare în sistemul de învățământ!

Accesul la eveniment este gratuit, pe bază de înscriere: educatiff@tiff.ro | 0743.315.202