



Asociația Profesorilor de Limba și Literatură Română „Ioana Em. Petrescu” (ANPRO)
SIMPOZIONUL NAȚIONAL DE DIDACTICA LIMBII ȘI LITERATURII ROMÂNE

LECTURI SPECIFICE. SUPORTURI ȘI HERMENEUTICI

Ediția a XVI-a
15-17 aprilie, Cluj

VINERI, 15 APRILIE 2016	
9.00-10.00	Sosirea participanților Distribuirea mapelor
DESCHIDEREA LUCRĂRILOR 10.00-10.10	
Sala Media etaj VII	Sorina Stanca , directoarea Bibliotecii Județene Octavian Goga, Cluj Horia Corcheș , ISJ, Cluj Alina Pamfil , președintă ANPRO Anica Revnic , CD ANPRO
MASĂ ROTUNDĂ 10.15-11.20	
Sala Media Etaj VII Moderator: Monica Onojescu	<i>Specialiștii și practicienii despre viziunea asupra lecturii în curriculumul actual. Intenții și rezultate</i> Invitați: conf. univ. Adrian Ghicov , autor de curriculum și manuale., cercetător IȘE, Chișinău; Aniela Mancaș , cercetătoare IȘE, București; prof. univ. Mariana Marin , autoare de curriculum și manuale, cercetătoare IȘE, Chișinău; prof. Luminița Medeșan , autoare de manuale; prof. univ. Alina Pamfil , autoare de didactici, „Perspective”; prof. univ. Liviu Papadima , autor de curriculum și manuale; Ligia Sarivan , didacticiană, cercetătoare IȘE, București
PAUZĂ 11.20-11.30	
CONFERINȚE 11.30-13.00	
Sala Media Etaj VII	Liviu Papadima <i>Transmedialități: aceeași/altă poveste?</i> Alina Pamfil <i>Falsul tratat de vânătoare ca tratat despre cuvânt și imagine plastică</i>
Pauză de masă 13.00-13.30	
ATELIER TRANSFRONTALIER I. 13.30-14.30	
Str. H. Barbusse 59-61	Fabrica de pensule, <i>spațiu de creație și difuzare a artei contemporane</i> Alexandra Chițu
ATELIER TRANSFRONTALIER II. 15.00-16.00	
Sala Media Etaj VII	Ada Milea <i>Despre „muzica” unor texte</i> Bates Brandes, Maria Kovacs, Mirela Miron, Monica Onojescu <i>Despre proiecte extracurriculare și nu numai,,</i>
Pauză de cafea 16.00-16.30	
GRUPURI DE DISCUȚII I 16.30-18.00	
Sala Media Etaj VII	Brandi Bates, Kovacs Maria <i>Citim împreună – părinți și copii: cum și de ce?</i> Georgeta Grivei <i>Nevoia de cultură și decodificarea sensurilor - Argezi și Brâncuși</i> Literatie de toate felurile Tatiana Gheorghe <i>Literatia – proces interactiv de promovare a educației multiculturale</i>

Moderator: Ligia Sarivan Observator: Georgiana Epureanu	Georgeta Stanciu <i>Analfabetismul funcțional în rândul elevilor</i>
	Mariana Marin <i>Strategii de lectură pentru formarea vorbitorului cult de limbă română</i>
	Andreea Eleonora Stetiu <i>Dezvoltarea gândirii critice prin intermediul textelor literare</i>
Sala Colecțiilor Etaj IV Texte canonice receptate postmodern Moderator: Achim Stoian Observator: Carmen Stoian	Tatiana Bibica <i>Aspecte didactice ale intertextului biblic în romanul Pădurea spînzuraților</i>
	Aniela Mancaș <i>Evoluții în lectura romanului – perspective ale receptării și perspective didactice (studiu de caz la gimnaziu)</i>
	Gabriela Medan <i>Lectură și imagine</i>
	Lavinia Maria Moldovan <i>Dramatizarea textelor – Un proiect contracronometru</i>
	Petru Bogdan Rațiu <i>Literatura (în)cadrată</i>
Sala Victor Babeș Etaj III Interferențe Moderator: Livi Papadima Observator: Cristina Chiprian	Claudia Maria Anderco <i>Artele vizuale și arta cuvântului</i>
	Cristina Handru, Crina Boțan <i>Poveste fără sfârșit</i>
	Cristina Sărăcuț <i>Text și ilustrație în cărțile pentru copii</i>
	Andreea Târziu-Gal <i>Da-Fo-Po-grafie</i>
	Titiana Zlătior, Luminița Medeșan <i>Despre perle și vocația hermeneutică. Rolul ekphrasis-ului în predarea literaturii</i>
18.00-18.10 Pauză	
ATELIER TRANFRONTALIER III 18.10-19.10	
Hol Parter	Corina Dindelegan, Liliana Tăbuș <i>Activități transdisciplinare: Literatură. Muzică. Dans. Sculptură</i>
Cina 19.10-20.00	
SÂMBĂTĂ, 16 APRILIE 2016	
CONFERINȚE 9.00-10.30	
Sala Media	Miruna Runcan <i>Lectura textului, lectura spectacolului</i>
	Constantin Vică <i>Există lectură și literatură după internet?</i>
ATELIERE I 10.30-11.30	
Sala Media Etaj VII	Elena Brîndușa Bătărigă, Ana Beatrice Bătărigă <i>Lectura/literația ca ...poveste</i>
Sala Colecțiilor Etaj IV	Cristina Chiprian <i>Dramatizează... conflictul</i>
Sala Victor Babeș Etaj III	Ligia Sarivan, Aniela Mancaș <i>Bucurii sintactice: Perspective în abordarea redactării și a lecturii</i>
11.30-12.00 Pauză de cafea	
GRUPURI DE DISCUȚII I 12.00-13.30	
Sala Media Etaj VII Lecturi în spațiul virtual	Ionela Andrei <i>Utilizarea tehnologiei în predarea limbii și literaturii române</i>
	Iosefina Batto <i>Literație vizuală. Istorii</i>

Moderator: Constantin Vică Observator: Andrei Ghicov	Brândușa Chelariu, Mihai Chelariu <i>Nodurile și semnele” textului, transpuse în dimensiune virtuală</i>
	Dana Dolgu <i>„Nu sperați că veți scăpa de cărți!”</i>
	Iuliana Neacșu <i>E-book vs. carte tipărită</i>
Sala Colecțiilor Etaj IV Proiecte și opționale Moderator: Mariana Marin Observatori: Cristina Popescu Simina Moldovan	Laura Dănăilă <i>Un proiect extracurricular: Cititori de odinioară</i>
	Tereza Deji, Anca Hassoun <i>Pledoarie pentru opționalele modulare</i>
	Laura - Irina Gavriliiu <i>„Jucăria de vorbe” din ...„Cartea cu jucării”</i>
	Ramona-Elena Mocanu <i>Metamorfozele artei. Proiectul educațional „Aventuri în Bibliomisteria”</i>
	Carmen Stoian, Achim Stoian <i>Un Sibiu pentru fiecare</i>
	Marilena Șerban <i>Povești de pe strada mea</i>
Sala Victor Babeș Etaj III Lecturi prospective. Texte și strategii Moderator: Florentina Sâmișăian Observatori: Luminița Medeșan Titiana Zlătior	Emilia Bia <i>Abordări didactice prospective. Proza scurtă a anilor 2000</i>
	Mădălina Dan <i>Lecturi postmoderne. Receptare și discurs hermeneutic</i>
	Adina Dinu, Gabriela Șerbu <i>Partitura textului literar contemporan, cântată la două mâini</i>
	Cornelia Florea, Cristina-Maria andru <i>Ritmurile necesare</i>
	Adrian Ghicov <i>Lectura specifică a textului din perspectiva didactică a rettelizării</i>
	Stănuța Nicoleta Popa <i>Lectura utopiei. Locul ideal în Familia Adam de Michel Tournier</i>
Pauză de masă 13.30-15.00	
ATELIER TRANFRONTALIER IV 15.00-15.30	
Hol Parter	Tatiana Costiuc, Sorina Stanca <i>Are cuvântul... Biblioteca – spațiu public. Un proiect pentru toate vârstele: „Bătălia cărților”</i>
ATELIERE II 15.40-16.40	
Sala Media Etaj VII	Nicu Berindeiu, Emilia Borza <i>Transdisciplinaritatea papucului</i>
Sala Colecțiilor Etaj IV	Gabriela Chirteș, Irinel Oltean, Georgeta Ruști <i>Lecturi în acuarelă</i>
Sala Victor Babeș Etaj III	Ioana Nanu <i>Sistemul național de învățământ vs bacalaureatul internațional (IB) – lumi paralele</i>
16.40-17.00 Pauză de cafea	
ATELIER TRANFRONTALIER V 17.00-17.50	
Sala Media	Monica Onojescu, Ioana Nanu, Marina Șerban <i>Ce este/cine are nevoie de „Consilierul de lectură”?</i>
17.50-18.00 Pauză	
DEZBATERE 18.00-19.30	
Sala Media Etaj VII	Florentina Sâmișăian, Alina Pamfil <i>Un nou curriculum ar trebui să aducă o nouă viziune asupra domeniului lecturii</i>
19.30 Cocktail	

DUMINICĂ, 17 APRILIE 2016

POSTERE / COMUNICĂRI
8.30-10.00

Iosefina Batto <i>Animație socio-educativă. Exemple de bune practici</i>
Carmen-Germina Breaz, Anamaria Sucilea <i>Comprehensiunea conceptului de eu liric în poezia „La oglindă”, de G. Coșbuc</i>
Ramona Constanța Burcă <i>Lecturi în interferențe</i>
Georgiana Epureanu <i>Lumea tridimensională a cărții</i>
Cristina Erdei, Ioana Melean <i>De la ghicitoare la metaforă</i>
Andrada Horvath, Daniela Pap Dunca, Carmina Molonfalean, Maria Țiplea <i>Experimentarea unui opțional modular tematic: Fantasticul</i>
Elena Maricica Huian <i>Evenimente istorice în viziune literar-artistică</i>
Ancuța Ionescu <i>Portrete și peisaje</i>
Mirela Miron <i>Povești auzite, citite, scrise</i>
Simina Maria Moldovan <i>Cuvântul scris sub semnul limbajului cinematografic</i>
Alina-Rodica-Elena Muraru <i>Răspunde cu tandrețe</i>
Ioana – Angela Mureșan T <i>Tehnici hermeneutice primare: simbolul și imaginea. Ion și Morometzii</i>
Ramona Mirela Palade-Jitaru <i>De la lectură, la realitate</i>
Claudia-Alina Șufană, Ariadna Ichim-Tereu-Pop <i>Cinci pâini și cele șapte daruri ale omului</i>
Mihaela Voicu <i>Povestea dinozaurilor: Parcurhuri de lectură și de învățare pentru elevi în risc de abandon școlar</i>

10.00-10.10
Pauză de cafea

ATELIER TRANSFRONTALIER VI
10.10-11.00

Sala Media Etaj VII	Monica Halasz <i>Cu ce se mănâncă textul multimodal?</i>
------------------------	--

RECAPITULARE
11.00-11.45

Sala Media	<i>Raportările moderatorilor</i>
------------	----------------------------------

ÎNCHIDEREA LUCRĂRILOR
11.45-12.00

Sala media	<i>Concluzii. Evaluarea conferinței</i>
------------	---

PARTENERII ȘI SPONSORII NOȘTRI SUNT:

Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației. Departamentul Pregătirea Personalului Didactic, UBB, Cluj
Institutul de Științe ale Educației, București
Facultatea de Teatru și Televiziune, UBB, Cluj
Biblioteca Județeană Octavian Goga, Cluj
Grupul Editorial ART
Fundatia Culturală Simona Noja
Casa Cărții de Știință
Fabrica de pensule
Librăria Book Corner
S.C. GIRO SRL
Radio Cluj

Biblioteca Județeană Octavian Goga, Cluj, Calea Dorobanți 104

