

BULETIN INFORMATIV



Biblioteca Județeană „Octavian Goga” Cluj
octombrie 2020



PENTRU COPII



Blogul copiilor vă așteaptă să-l redescoperiți!

Blogul copiilor „Între noi, copiii...”, disponibil la adresa <https://copiibjc.bjc.ro/>, vine în întâmpinarea celor mici cu o nouă față, cu o nouă structură, cu noi rubrici.

Ați vrea să citiți o carte, dar nu știți pe care să o alegeți? *Recomandările de lectură* pe categorii de vârstă, în limbile română, maghiară și engleză, vă vin în ajutor! Sunteți interesați de autorii cărților voastre preferate? În rubricile *Descoperă scriitorul* și *Interviu cu un scriitor de cărți pentru copii* îi puteți cunoaște mai bine! Sunteți curioși din fire? Rubricile *Curiozități* și *Explorăm lumea împreună cu Ghidușel cel istețel* vă aduc informații, experimente și jocuri. Vă place să călătoriți, dar în această perioadă nu prea ați putut să o faceți? *Călătoriile virtuale* sunt perfecte pentru voi!

Pentru a fi la curent cu postările noastre, vă invităm să vă abonați la Blogul copiilor.

RECOMANDARE DE LECTURĂ



Ideea pe care urmează să se dezvolte romanul este una puțin amuzantă: Alice, o specialistă în comunicare, atee convinsă, hotărăște să-l ajute pe Jérémie, preot, să aibă mai mulți participanți la slujbele pe care le desfășoară. De aici începe apoi o adevărată călătorie legată de spiritualitate și cunoaștere de sine. Studiul intens al Bibliei și compararea ideilor din aceasta cu cele din slujbele obișnuite din biserici duc la nenumărate căutări în alte specializări pentru o înțelegere mai bună a preceptelor lui Isus. Astfel, adâncirea în creștinism, taoism, religii orientale sau astrofizică fac deliciul acestei lecturi, dezvăluindu-ne alte semnificații ale Bibliei, ca rezultat al gândirii și cercetării, altceva decât ceea ce primim și acceptăm de obicei. Dialogurile purtate de Alice cu marii specialiști sunt deosebit de interesante, Alice devenind și ea, ușor, o specialistă în domeniul religiei.

Pasiunea autorului pentru dezvoltare personală, filosofie și psihologie este din plin resimțită, romanul putând fi comparat cu o carte de dezvoltare personală, plină de situații care ne solicită gândirea. Totuși romanul se citește ușor, este destul de emoționant și, de multe ori, chiar amuzant.

EVENIMENTUL LUNII

Ziua Internațională a Muzicii se sărbătorește, în fiecare an, la **1 octombrie** pentru a promova toate stilurile muzicale, începând din 1975. Cei care au avut ideea unei zile internaționale dedicate muzicii sunt renumitul violonist și muzicolog Yehudi Menuhin și Boris Yarustowski, președintele Consiliului Internațional al Muzicii (IMC) al UNESCO, care au semnat o scrisoare, în acest sens, adresată tuturor membrilor acestuia. În scrisoarea celor doi, sunt făcute o serie de recomandări pentru a atinge obiectivele acestei zile între acestea, numărându-se: organizarea de întâlniri cu artiști, competiții și teste muzicale; organizarea de expoziții de instrumente muzicale, de înregistrări, fotografii, picturi, sculpturi, caricaturi și afișe pe teme muzicale; întâlniri cu compozitori, interpreți și muzicologi de renume; transmiterea de concerte etc.



Sursa foto: Filarmonica „Transilvania” Cluj-Napoca

Sărbătorirea Zilei internaționale a muzicii susține idealurile de pace și prietenie între popoare, evoluția culturală a comunităților, schimbul de experiență și aprecierea numeroaselor valori care îmbogățesc existența diverselor comunități.

ANIVERSAREA LUNII

Augustin Bena, compozitor (29.10.1880-10.01.1962)



Sursa foto: https://ro.wikipedia.org/wiki/Augustin_Bena

În urmă cu 140 de ani se naștea la Pianu de Jos, Augustin Bena - compozitor, profesor, dirijor, preot, mare animator al vieții cultural-teatral-muzicale din Transilvania. A învățat carte la Gimnaziul german din Sebeș, apoi la Blaj, Brașov și Năsăud. Urmează Școala Teologică din Sibiu (1900-1903), Academia de Muzică din Berlin (1903-1905), Conservatorul din București (1906-1908). În anul 1925 își ia doctoratul în filosofie și litere cu teza „Limba română la sașii din Ardeal”. A fost profesor și apoi preot la Năsăud, căpitan în armata austro-ungară (1916-1918), apoi secretar și profesor la Conservatorul de Muzică și Artă Dramatică din Cluj, inspector al învățământului muzical secundar din Transilvania, dirijor, rector al Academiilor de Muzică din Timișoara și Cluj. Este ctitorul primului muzeu consacrat muzicii din România, la Cluj, membru al Uniunii Compozitorilor din România. Activitatea componistică a lui Augustin Bena a cuprins peste 200 de piese din genuri muzicale variate: corale, piese religioase, muzică vocală, muzică de operă, muzică de cameră, muzică simfonică, lucrări didactice.

Urmăriți-ne pe www.bjc.ro,
Blogul copiilor și Facebook!

NOUȚĂȚI

