

Proiecte de educație permanentă

SECȚIA PENTRU ADOLESCENȚI

Calea Dorobanților nr. 104,
etaj 4, centru
0756.080691
adolescent@bjc.ro
www.bjc.ro





BJC SocialLab

Proiectul urmărește informarea adolescenților despre democrație și drepturile pe care le au în societate. Țintește să valorifice acest segment de vârstă ca și forță a comunității și să aducă un plus de mobilizare civică.

Proiectul este realizat în colaborare cu Fundația „Alma Mater Napocensis” a Universității „Babeș-Bolyai” și cu Asociația „Pro Democrația”. Metodele de abordare sunt: dialogul, prezentările, dezbaterile, prelegerile, forumul deliberativ.

Este destinat ultimelor clase din ciclul gimnazial și claselor de liceu.



Cine sunt eu?

Prin acest proiect biblioteca își propune să sprijine adolescenții spre a deveni ce și cum vor ei să fie, întâi de toate prin conturarea, ghidarea personalității, la această vârstă încă nedefinită. În ceea ce privește viitoarea profesie, instituția își propune să ofere sprijin în identificarea ariei profesionale adecvate fiecăruia prin prezentări, teste și prin învățarea de a stăpâni unele instrumente practice (cv-ul, scrisoarea de intenție).

Proiectul este destinat adolescenților aflați la finalul ciclului gimnazial și în cursul studiului liceal.



Din istoria cărții românești transilvănene

Proiectul aspiră să familiarizeze elevii și studenții cu producția editorială, circulația cărților, percepția și gustul literar al comunităților transilvănene românești în perioada anilor 1850-1914.

Activitățile sunt realizate în colaborare cu Compartimentul Colecții Speciale și Memorie Locală. Se pot desfășura atât în mediul online, cât și în spațiile bibliotecii. Sunt destinate elevilor din clasele a IX-a - a XII-a și studenților.



Biblioteca altfel

Proiectul de educație nonformală își propune să sprijine adolescenții în dezvoltarea unor aptitudini și competențe precum: tehnici de negociere, luarea de decizii în situații neprevăzute, capacitatea rezolvării problemelor practice.

Temele proiectului la care se pot înscrie cadrele didactice cu elevii claselor de final de gimnaziu și liceu sunt:

- *Teatru forum,*
- *Biblioteca vie,*
- *Joc de rol,*
- *Vânătoare de comori.*



România de ieri și de azi

Proiectul urmărește valorificarea principalelor momente istorice din anul 1918 până azi și propune studierea faptelor istorice, a personalităților, dorind creșterea interesului adolescenților pentru cunoașterea istoriei românilor, pentru respectarea și promovarea tradițiilor și a valorilor naționale.

Proiectul are 4 teme prin care elevii cu vârsta între 14–18 ani pot cunoaște România în mod cronologic: perioada interbelică, perioada celui de-al Doilea Război Mondial, cea a regimului comunist și România postcomunistă.



Comunică inteligent!

Proiectul își propune să contribuie la dezvoltarea armonioasă a limbajului copiilor. În cele patru activități a câte o oră, elevii de gimnaziu vor fi familiarizați cu stilurile de comunicare, apoi vor afla că a spune și a comunica nu e același lucru, vor afla care sunt regulile ce se impun a fi respectate la școală, în societate, în mediul virtual.

Activitățile sunt interactive, folosind prezentări, jocuri și alte metode ale educației nonformale.



Agora intergenerațională

Proiectul este destinat liceenilor și seniorilor în care se dorește ca participanții să își prezinte unii altora elemente esențiale pentru generația lor, legate de: comunicare (scrieri vechi, manuscrise și documente electronice), creație manuală (torsul lânii și BookArt) și relaxare (șezătoare sau horă și dans modern).

Activitățile presupun întâlnirea virtuală sau fizică a reprezentanților celor 2 generații, mediate prin bibliotecă, bazate pe valori comune și creatoare de mesaje esențiale.



Despre filme și cărți

Proiectul presupune prezentarea unei cărți premiate la nivel internațional, într-o analiză comparativă cu ecranizarea acesteia. Unele dintre cărțile / filmele care pot face subiectul acestor activități sunt:

- *Castelul de sticlă* de Jannette Walls,
- *Hoțul de cărți* de Markus Zusak,
- *Sub aceeași stea* de John Green,
- *Invenția lui Hugo Cabret* de Brian Selznick.

Activitățile au durată de 1–2,5 ore, în funcție de secvențele vizionate din film.



Activitățile se desfășoară la bibliotecă sau în mediul on-line, în funcție de reglementările legislației în vigoare.

